

OLD STARS ROCK FESTIVAL

01.02.2020.

U OPERI
(TEATRO FENICE)



RIJEKA
2020.eu

Port of Diversity



EUROPEAN
CAPITAL OF CULTURE



MARINA
HOTEL

TEKNO
SUSAK

OLD STARS ROCK FESTIVAL u Operi
popratni program otvorenja Rijeke - Europske prijestolnice kulture
01.veljače 2020.

PODACI O FESTIVALU:

Naziv događanja: Old Stars Rock Festival

Opis događanja: izvođenje Rock glazbe 60' i 70' godina prošlog stoljeća, glazbe novijeg datuma u tom duhu te autorskih rock skladbi učesnika

Povod: Popratni program otvorenja Rijeke - Europskom prijestolnicom kulture 01.02.2020.

Organizator festivala: LP Rock, udruga riječkih rokera šezdestih (skraćeno: Udruga LP Rock)

Voditelj programa festivala: Antonija Keš, članica Udruge, mob. 099 227 1067

Izvođači: Glazbenici životne dobi 50+, okupljeni oko rock glazbe navedenog perioda, bazno članovi i bendovi udruge LP Rock Rijeka, dodatno gostujući bendovi iz Hrvatske i Slovenije

Mjesto održavanja: Teatro Fenice (Opera), Dolac 13, Rijeka.

Prostor Opere: prima oko 1000 ljudi, računamo na protok 300 - 700 ljudi odjednom tijekom događanja, a više tisuća gledatelja ukupno

Vrijeme održavanja: 01.02.2020. (subota): od 21:00h do 02.02.2020. do 03.:0h

Broj izvođača: 88 glazbenika, 19 bendova sa po 4-8 izvođača

IMENA IZVOĐAČA:

Bendovi iz Rijeke i Primorsko-goranske županije:

Arcamivida, Lady Be Good, Grupa Pan, Grejs 1, '60 River Band, Midnight Band, VIS Šta da?, Kristali, Delta Snake&Lizards, Bad Vlad Bend, Norne & Spartaco, Bajok i prijatelji, Exodus (Krk)

Gosti iz RH: Grupa MI - Šibenik, Arsenal - Pula, Lavine - Osijek, Superstary - Zagreb

Internacionalni gost: Karamela - Koper (Slovenija)

Odabir skladbi festivala: po ocjeni izborničkog tima, a na prijedlog bendova - izvođača festivala.

Voditelj izborničkog tima: Velid Đekić, autor knjige „Red! River! Rock!“, koja i jest začetak LP Rock udruge. Ostali članovi izborničkog tima: Davor Tolja, Koraljko Pasarić, Neda Devčić i Ico Mikuličić, riječki glazbenici i rock kritičari.

Voditelji Festivala: Iva Črnjar Ivančan i Borna Šmer (radijski voditelji, HRT - Radio Rijeka i Radio Istra)

Posebnosti festivala: starosna dob uzvođača, od najmlađih 50-godišnjaka do najstarijih 80-godišnjaka, ali s energijom 20-godišnjaka, u tako velikom broju (88 glazbenika)

Nakon više od 20 godina ponovno otvaranje kulturnog riječkog prostora Opere (Teatro Fenice - spomenika kulture) i obnova njene funkcije - scenska glazbena izvedba u Operi

Organizacijska podrška: Tiskara Sušak-Rijeka, Botel Marina-Rijeka

Prilog: raspored nastupa izvođača i izvođene skladbe

Video snimka festivala - kontakt: TV nova - Pula; g. Denis Mikolić, e: uprava@tvnova.hr

**OLD STARS ROCK FESTIVAL at Concert and Dance Hall 'OPERA'
is an accompanying program of the European Capital of Culture Opening
programme to be held 1st February 2020**

ABOUT THE FESTIVAL (PRESS DETAILS):

Event: Old Stars Rock Festival

Description: A Rock music concert presenting covers of the 60' and 70' rock standards and of a few more recent ones, but also original themes written in rock'n roll style, all performed by experienced musicians and former rock stars from Rijeka region.

Organized by: LP Rock, an Association of musicians from 60' and 70'

Event Manager: Antonija Keš, LP Rock member (phone: +385 99 227 1067)

Performers: LP Rock members, rock musicians aged 50+ and guests from Croatia and Slovenia

Place: „Opera“, Concert and Dance Hall at Teatro Fenice, Rijeka, Dolac 13

The Hall accomodates 1000 people. We are expecting a circulation of 300- 700 people that day

Time: Saturday, 1 February from 9 p.m. to 3 a.m. 2 February 2020

Number of performers: 88 musicians, 19 bands

PERFORMERS:

Bands from Rijeka Region (LP Rock members):

Arcamivida, Lady Be Good, Grupa Pan, Grejs 1, '60 River Band, Midnight Band, VIS Šta da?, Kristali, Delta Snake&Lizards, Bad Vlad Bend, Norne & Spartaco, Bajok i prijatelji, Exodus (Krk)

Guests from Croatia: Grupa MI - Šibenik, Arsenal - Pula, Lavine - Osijek, Superstary - Zagreb

Guest from Slovenia: Karamela - Koper

Festival Playlist: themes suggested by the performing bands, then chosen by Selecting Team. Team leader is Velid Đekić, author of „Red! River! Rock!“, a book about the beginnings of rock and roll in Rijeka region, also an inspiration for LP Rock association. Other members: Davor Tolja, Koraljko Pasarić, Neda Devčić, Ico Mikuličić, musicians and music critics from Rijeka.

Festival Presenters: Iva Črnjar Ivančan and Borna Šmer (HRT- Radio Rijeka and Radio Istra)

Extra details of the Festival: Performers' age - ranging from young fifty year old to very energetic eighty year old old rock musicians

Number of performers: 88

Reopening of the place - Concert and Dance Hall „Opera“, part of cult Theatre „Fenice“, previously been closed for almost 20 years

Festival video recording by: TV Nova - Pula; Mr. Denis Mikolić; e: uprava@tvnova.hr

(Translation: Neda Devčić)

ARCAMIVIDA			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Apache	J. Lordan- The Shadows (1960)	J. Lordan- The Shadows (1960)
2.	The young ones	H. Marvin -The Shadows (1961)	H. Marvin -The Shadows (1961)
3.	Raunchy	Billy Waughn Orchestra (1957)	Billy Waughn Orchestra (1957)
4.	Red river rock	D. Flores - The Champs (1958)	D. Flores - The Champs (1958)
LADY BE GOOD			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	You don't have to say you love me	G.P. Donaggio, V. Pallavicini (1965)	Dustu Springfield (1966)
2.	Because the night	B. Springsten, P. Smith (1977)	Patty Smith Group (1977)
3.	Fox on the run	Sweet (1974)	Sweet (1974)
ARSENAL			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Down on the corner	CCR (1969)	CCR (1969)
2.	Lutka za bal	Parni valjak (1977)	Parni valjak (1977)
3.	Heart of gold	N. Young (1972)	N. Young (1972)
4.	Nights in white satin	The Moody blues (1967)	The Moody blues (1967)
5.	Suspicious mind	E. Presley (1969)	E. Presely (1969)
6.	Osmijeh	Grupa 220 (1967)	Grupa 220 (1967)
WHITEHEADS			
1.	Highway star	Deep purple (1972)	Deep purple (1972)
2.	Whole lotta love	Leed Zeppelin (1969)	Leed Zeppelin (1969)
BAD VLAD BAND			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	LP Rockers shuffle	V. Ciboci (1972)	Bad Vlad band (2020)
2.	Cheating heart	V. Ciboci (2018)	Bad Vlad band (2020)
MI			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	In the midnight hour	S. Crooper, W. Picket (1965)	Wilson Picket (1965)
2.	Knock on wood	E. Floyd, S. Cropper (1967)	Eddie Floyd (1967)
3.	Hold I'am comin'	I. Hayes, D. Porter (1966)	Same and Dave (1966)
4.	Time is tight	B. Jones, arr. N. Mijat (1969)	Bokkert T & MG's (1969)
5.	25 or 6 to 4	R. Lamm (1970)	R. Lamm (1974)
6.	Bam bam baba lu bam	N. Mijat (1970)	Mi (1970)
KARAMELA			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1	Put za kraj	Kameleoni (1981)	Karamele (2018)
2.	Talk to your daughter	B. Lenoir	Robben Ford (1988)
3.	Gimmie all your lovin'	B. Gibbons (1974)	ZZ Top (1984)
LAVINE			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Blue suede shoes	C. Perkins (1955)	Elvis Presley (1955)
2.	Sweet home Chicago	R. Johnson (1936)	Blues brothers (1979)
3.	Hang on sloopy/With the girl like you/Get of my	W.Farrell-B.Berts (1964), R.Presely (1966),	McCoys, Troggs, Rolling stones
4.	Dedicated followers of fashion	R. Davies (1966)	Kinks (1966)
5.	Tutti frutti	LaBostie, Penniman (1955)	Little Richard (1955)
6.	When I come home	Edwards - Winwood (1966)	SDG (1966)
SUPERSTARY			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Call me the breeze	J.J. Cale (1970)	Eric Clapton (1997)
2.	Early in the morning	L.Jordan, L.Hickman,D.Bartley (1947)	John Mayal (2006)
3.	Sve je rock'n'roll	G. Ivas, D. Štern (2015)	Superstary (2015)
4.	Hello Josephine	F. Domino (1960)	F. Domino (1960)
5.	To love somebody	R. i B. Gibb	Cris Jlove (1967)
KRISTALI			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Sunshine of your love	Cream (1967)	Cream (1967)
2.	Never before	Deep purple (1972)	Deep purple (1972)
3.	Plima	Indexi (1972)	Indexi (1972)

PAN			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Everybody needs somebody	B. Berts, S. Burke, J Wextler (1964)	Blues brothers (1979)
2.	Bye, bye, Johnny	C. Berry (1960)	Status Quo (1975)
3.	Feel like making love	P. Rogerds, M. Ralphs (1975)	Bad company (1975)
4.	Venus	R. Lewuwen (1969)	Shocking blue (1969)
MIDNIGHT BAND			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Zrelost Života	R. Lipovac, Midnight Band (2018.)	R. Lipovac, Midnight Band (2018.)
2.	You're No Good	Dee Dee Warwick (1963.)	Linda Ronstad (1975.)
3.	Bez dna	R. Lipovac (2019)	R. Lipovac (2019)
NORNE & SPARTACO			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Take me home, country roads	J. Denver (1971)	J. Denver (1971)
3.	My girl	S. Robinson (1965)	Temptations (1965)
3.	Mrs Robinson	Simon & Garfunkel (1968)	Simon & Garfunkel (1968)
GREJS 1			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	That's allright mama	E. Presley (1954)	E. Presley (1954)
2.	Mona Lisa	S. Stevens (1950)	S. Stevens (1950)
3.	Come together	Beatles (1969)	Beatles (1969)
60 RIVER BEND			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Hej Jude	P. McCartney - The Beatles (1968)	The Beatles (1968)
2.	Midnight special	traditional	CCR (1965)
3.	Cuore Matto	A. Ambrosino, T. Savio (1967)	Little Toni (1967)
4.	Gimmie good lovin'	J. Levine, R. Coredl (1969)	Crazy elephant (1969)
EXODUS			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	I feel fine	Lennon & McCartney (1964)	The Beatles (1964)
3.	Please, please me	Lennon & McCartney (1963)	The Beatles (1963)
3.	Keep on running	Spencer Davies Group (1966)	Spencer Davies Group (1966)
4.	Listen to the music	Doobie brothers (1972)	Doobie brothers (1972)
ŠTA DA?			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Sultans of swing	Dire Straits (1978)	Status quo (2005)
2.	Carstvo samoće	Drugi način (1975)	Bob Siger (1978)
3.	Johnny be good	C. Berry (1959)	Status Quo (1973)
BAJOK I PRIJATELJI			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	The party ain't over yet	P.Lovelles (1997)	Status quo (2005)
2.	Old time rock'nroll	G.Jackson, T.E. Jones	Bob Siger (1978)
3.	Caroline	Status Quo (1973)	Status Quo (1973)
DELTA SNAKE LIZARDS			
Red. Br.	Naziv pjesme	Inicijalni autor/izvođač, godina objave	Verzija izvedbe, godina objave
1.	Honky tonk	B.Butler, B.Dogget i drugi (1956)	Billy Batler (1956)
2	Funky mama	B. J. Patton (1962)	B. J. Patton (1962)

ARCAMIVIDA INSTRUMENTAL BAND

Band je nastao kao slijednik grupe „EMERITI“, nastale odmah nakon formiranja LP ROCK Udruge riječkih rokera 60-ih (veljača 2014. god), a na inicijativu našeg prvog predsjednika dr. Saše Sablića.

Ista postava glazbenika, nakon što je Saša Sablić smanjio svoje pjevačke aktivnosti, nastavila je raditi, ali ovaj puta kao instrumentalni band. Ideja je bila da pokušamo vratiti na scenu sve one prekrasne pjesme uz koje smo odrastali i uz koje smo započinjali svoje muziciranje, prije nego što se počelo pjevati! (Billy Vaughn, The Champs, The Shadows, Johnny & The Hurricanes, Duane Eddy, Floyd Cramer; The Islanders.....)

Grupa je sastavljena od glazbenika koji sviraju još od 60-tih godina prošlog stoljeća i koji se poznaju isti toliki broj godina, ali su tek sada, u grupi „ARCAMIVIDA“ zajedno zasvirali.

To ih nije spriječilo da pristupe poslu potpuno profesionalno i ozbiljno, kao što su to radili i u svojim matičnim bendovima („Uragani“, „Nota Brevis“, „Šesta Stepenica“, „Bonaca“, „Opatijski Suvenir“, „Grupa TNT“, „Trio Neda, Miljenko i Dario“), ali s idejom druženja, uživanja, zajedničkog muziciranja.

Po godinama starosti članova, ARCAMIVIDA zauzima visoko prvo mjesto među sastavima LP Rock udruge. Zajedno imaju čak 443 godine!

Još jedna specifičnost je ime benda koje je sastavljeno od početnih imena članova grupe (akronim), što u slobodnom prijevodu znači „brod života“ (Arca mi vidha), a što se po atmosferi na našim druženjima na brodu „Marina“ itekako osjeti.

„ARCAMIVIDA Instrumental Band“ čine:

- ARMANDO KROK - bubnjevi
- CARLO LENAŽ - klavijature
- MILJENKO KARABAČ - gitara
- VINKO SLUGA - gitara
- DADO- BOŽIDAR KRIŽAN - bas gitara
- GIANNI PETRALI - sax

Kao gost grupe na Old Stars Rock Festivalu 01.02.20. pridružiti će se g. ŽELJKO MANESTAR (saxophone)

ARSENAL BAND

Kad šefu tehnike radio postaje pridodate ravnatelja škole, pa direktora komunalnog poduzeća, pa direktora autosalona i direktora televizije... dobijete band ARSENAL.

Zašto Arsenal? To je za Pulu sinonim za brodogradilište Uljanik, a on je simbol Pule, povijesti, tradicije, kvalitete... Takva je onda i njihova svirka i njihov repertoar.

Članovi banda, danas šezdesetogodišnjici, svoja su prva glazbena okupljanja započeli 1976. kao gimnazijalci. Braća Marin Mihovilović, gitara i Roberto Mihovilović. bas gitara sa bubnjarom Denisom Mikolićem u bandovima UFO I PING PONG obišli su gotovo sve pozornice Istre. Prilikom studiranja u Rijeci pridružuje im se gitarist Valter Šćulac te zajedno kroz bend studentskog doma upoznaju i nešto riječkih pozornica. Klavijaturist Edo Krajcar, član je poznate glazbene loze Krajcar... brat Bruno Krajcar, bratić Franko Krajcar, a da sve ostane u glazbenoj porodici pobrinula se supruga Anđela, nekadašnja članica riječkih Putokaza.

Glazbene vode odvele su Marina i Roberta sa bendom BANDOLEROS na pozornice širom Europe... Austrija, Njemačka, Švicarska, Švedska, Finska....

Valter je stvarao vlastitu glazbu u bendu STABILIZACIJA u najglazbenijem mjestu u Istri... Vodnjanu te gajio stil tadašnjeg novog vala, a od prošle godine bend ponovo stvara i koncertira....

Denis je desetak godina bio najveći proizvođač palica za bubnjeve u Jugi... palice GAMA koristili su i tadašnji najpoznatiji bubnjari... od Ipe Ivandića, Gare Tavitišana do bubnjara Istre i Kvarnera. 1994. godine sa Lucianom Delbiancom i Igorom Štokovićem, kao trio KRAVATE ispevao je i snimio svima poznatu pjesmu SAMO ANĐELI ZNAJU KAKO JE U RAJU.

A onda nakon više desetljeća glazbene tišine, stari su se prijatelji kao veterani okupili 2009. godine u ARSENALU i svakog ponedjeljka uživaju na probama te tri puta godišnje nastupaju za svoj gušt na mjestima pozitivnih vibracija. I ovo večeras je mjesto pozitivnih vibracija te zato su i oni sa nama:ARSENAL

GRUPA EXODUS

Band je osnovan 1970.g. na otoku Krku. Aktivno je djelovao sve do sredine 90-tih.

Svirao je uglavnom na Krku, ali i u okruženju pa čak i u Austriji, Njemačkoj i Sloveniji.

Na gaže je putovao i našim botelom Marina, dok je još bio brod. Od samog početka u bandu je bubnjar Ivan Fugošić. Kasnije se pridružuju Ratko Gašparović, Željko Juranić i Darko Pavlešić, koji su i danas članovi benda.

Tijekom godina u bend su dolazili i odlazili još neki glazbenici pa su tako danas s nama i Smiljan Grbac, a povremeno i Ranka Butković.

Ideja LP Rock udruge nas je opet okupila, što nas veseli i nadamo se da će još dugo trajati.

GRUPA KRISTALI

Grupa je počela ponovo nastupati na brodu Marina, a nakon osnivanja LP rock udruge. Prvi nastup je bio u travnju 2015.g i od tada uz manje prekide i kadrovske promjene u grupi kontinuirano djeluje unutar udruge LP rock.

Korijeni grupe vežu se uz davnu 1967. godinu kada su Vjeko Brentini, Milovan Frlan Mike i Andrija Vitezić (koji, na žalost, više nije s nama) prvi puta zajedno javno svirali. Ova ista trojka proslavila je 50-godišnjicu sviranja u prosincu 2016.g na našem botelu Marina., što nam je Bila je izuzetna čast taj jubilej proslavili s našim prijateljima, ali i članovima udruge. U zadnjoj postavi, Mike i Vjeko, kako s „nižim“ prosjekom starosti u bendu napadaju šestu deceniju bavljenja glazbom, u zadnjoj postavi su ojačani mlađanim članovima: Bojanom i Alainom.

KRISTALI danas nastupaju u sastavu: Vjeko Brentini: lead vocal, gitara; Milovan Frlan Mike: bass gitara, vocal; Bojan Kukuljan: klavijature i Alain Ožbolt: bubnjevi.

Repertoar koji grupa svira je „pravi“ rock: od naših Uragana, Indexa i Dade Topića, do Creama, Zeppelina, Deep Purple i Beatlesa.

GRUPA LADY BE GOOD

Oformio ju je tajnik LP ROCK Udruge Brus 2015 g. Ideja je bila stvoriti band sa ženskim vokalima.

Glazba spaja ljude, a u ovom bandu je spoj starijih i mlađih glazbenika. Lead vokali su: Marina i Sandra, otac i sin na klavijaturama Brus i Teo, te otac i sin na bas gitari i bubnjevima Duško i Ivica.

Band izvodi pjesme koje su nastale u 60-im i 70-im godinama prošlog stoljeća, najintenzivnijem periodu eksplozije roka. Guštaju u starim dobrim pjesmama i pritom se dobro zabavljaju.

MIDNIGHT BAND

Bend je formiran u začetku djelovanja udruge LP-Rock, u proljeće 2014. godine te je u svibnju imao prvi nastup na botelu Marina. Kao kvartet u instrumentalnoj postavi bas, bubanj i gitara, kuriozitet je bio ženski glavni vokal. Iduće jeseni bendu se pridružilo još troje članova, te kao kompaktna sedmeročlana cjelina kontinuirano djeluje do današnjih dana.

Članovi Midnight Banda:

- Robert Lipovac - voditelj, gitara
- Antonija Keš - vokal

- Livio Hubička - Bas
- Damir Pavletić Pablo - bubnjevi
- Darko Tolja - Klavijature, vokal
- Zoran Papić Pape - Vokal, gitara
- Jadran Frank - gitara

Repertoar benda predstavlja presjek pjesama iz '60 i '70 klasičnog rocka, bluesa i rockabillya, od kojih brojne izvodimo u svojem aranžmanu. U posljednjem periodu bend se sve više posvećuje radu na autorskoj glazbi, što je rezultiralo sa gotovih 7 pjesma. Autorske pjesme Midnight Banda u glazbenom smislu se baziraju na blues-rock ritmu i zvuku tog doba a tekstovi su priče o nekim razdobljima i situacijama sa kojima se svatko od nas susreće u svom životu.

NORNE & SPARTACO

Bend je formiran krajem 2019. godine. Prvi nastup je bio na Botelu Marina za Badnjak.

Ženski vokali imaju dugo iskustvo u pjevanje u raznim grupama (Putokazi...).

Spartaco i Majda Marenčić nastupaju u bendu „Spart Jazz“ već pet godina u formi od dva do kvinteta izvodeći uglavnom jazz.

Članovi benda Norne & Spartaco:

- Spartaco Črnjarić - voditelj, gitara
- Majda Marenčić - vokal
- Ilenia Sekulić - vokal
- Ana Blečić Jelenović - vokal

VIS LAVINE, OSIJEK

Vokalno-instrumentalni sastav "Lavine" čine članovi nekadašnjih VIS sastava "Mursa-Bras", "Waterloo", "Aurora" i "Desperadosi", koji su između 1967. i 1971. godine nastupali u raznim prostorima Osijeka i okolice - Radničkom domu, parku kina "Urania" i Pedagoškog fakulteta, prostorima ondašnjih mjesnih zajednica, tadašnjem Domu JNA i Domu željezničara, Sećeranskom domu te maturalnim zabavama. Vokalni solisti ovog u Osijeku, ali i šire poznatog sastava bili su poznati pjevači Zlatko Pejaković - Žlica, Dado Topić i Krunoslav Kićo Slabinac i drugi, svi redom glazbene legende ovih prostora.

Nakon 1971. godine, članovi sastava se razilaze prema životnim opredjeljenjima. VIS "Lavine" se u novoj postavi okupljaju nakon dvadeset pet godina radi zajedničkog druženja i rekreacije, ali i da se ujedno predstavljaju svojoj generaciji i ožive osječku rock-scenu, po kojoj je ovaj grad nekad bio nadaleko poznat.

Glazbu svoje mladosti danas sviraju Marinko Pešić, kao vokal benda. Prateći su vokali Željko Turkalj (bas gitara), te Srećko Lovrinčević (solo gitara), Miroslav Bekavac Bešlin (gitara) i Zlatko Barać (klavijature i saksofon). Na bubnjevima je Zvonimir Pavelić, a na udaraljicama Ninoslav Novak.

Mnogi će poklonici rock glazbe koju izvodi VIS Lavine među glazbenicima prepoznati danas ugledna osječka imena poznatih sveučilišnih profesora, arhitekata, gospodarstvenika, dok je jedan od rockera neko vrijeme bio župan. Ova su imena, za podsjetiti se, nekad roditeljima izazivala podizanje kose na glavi. Ti su glazbenici šezdesetih godina bili pojam za loš utjecaj na ondašnju „neiskvarenu“ mladež, dok bi danas svaki roditelj zasigurno poželio da ova postava VIS Lavine bude uzor njihovoj djeci.

BAJOK & PRIJATELJI

Legenda riječke rock scene '60 i '70; bezvremenski vokal i frontmen: više bendova onog vremena; Josko Bajok priča svoju priču: „Ja ne mogu napisati ništa posebno kada su u pitanju moji prijatelji i kolege iz ovog na brzinu formiranog benda. Jedino što znam da su muzičari po mome guštu i veliko im hvala što su odmah prihvatili da samnom odrade ovaj meni jako značajan nastup. Velika je privilegija biti frontmen bar desetak minuta u takvoj postavi i jedva čekam 01.02.2020. i prvu stvar koju ćemo svirati.“ Na pitanje o svojoj glazbenoj povijesti kaže: „Referirat ću se samo na razdoblje od 1967. pa do danas, iako sam kao 10 godišnji klinac prvi put nastupio uz revijski orkestar 1960.g. na festivalu Djeca Rijeke Pjevaju. Dakle od 1967.g. počeo sam pjevati u prvom gažerskom bendu. Bilo je to u Njivicama, a bend se zvao Venus. Do 1970. bio sam u još dva benda, da bih te godine postao član grupe Nirvane i cijelo ljeto smo svirali u Omišlju.

1971.g. sam otišao u Malme, Švedska, gdje sam bio vokalni solista u domaćoj grupi Highlanders.

Ubrzo nakon povratka kući postao sam član grupe Arsenali i od 1972. do 1987. bio sam njihov pjevač. 1977. smo nastupili na MIK-u s, danas legendarnom pjesmom: Tonkina Jele.

Nakon Arsenala nekoliko godina sam bio pjevač grupe Astoria, vjerojatno najboljeg benda u kojem sam radio.

Nakon raspada grupe još sam neko vrijeme pjevao u grupi Ex Vivak i to je bio moj zadnji bend. U godinama koje su slijedile bilo je puno svirki kao duo ili trio, da bi nakon svega počeo raditi samostalno i nadam se da ću odraditi koncert na svoju 55 godišnjicu pjevačkog staža.“ Josko je od nastanka LP Rocka svirao u postavama nekoliko bendova: Zbrda zdola, VIS Šta da?, uz pratnju Midnight Banda, trenutno se povukao, ali ipak nije mogao odoljeti izazovu Old Stars Rock Festivala.

KARAMELA

Karamela je Slovenski bend iz Kopra, koji su 1982. osnovali nekadašnji članovi legendarnih grupa "Kameleoni", "Septembar" i "Boomerang": Marjan Malikovič, Jadran Ogrin, Zlati Klun i Goran Velikonja, a kao vokalni solisti od samih početaka pa sve do danas povremeno im se pridružuju: Dado Topić, Janez Bončina-Benč i Vlado Štimac. Bend je u tih 28 godina djelovanja nastupao na festivalima u Splitu, Sarajevu, Beogradu i Italiji te brojnim turnejama po ex Jugoslaviji i bivšem Sovjetskom Savezu, a bili su osnovni bend na spektakularnim koncertima s velikanima hrvatske estrade: Josipom Lisac, Massimom Savićem i Zdenkom Kovačićek. Posljednji album "Brez strahu" bend je u suradnji sa "Croatia records" snimio 2017. godine. Na Old Stars Rock Festivalu 01.02.2020. u Operi, kao vokalni solist im se pridružuje Vlado Štimac.

BAD VLAD BAND

Kako je to mladi klinac iz originalnih Kristala ranih 60ih godina postao BAD VLAD??

Kakvo je to ime za Rock band??? Ako je tom imenu kum nitko drugi nego Sir Mick Jagger, zašto ga mjenjati. Na jedan moj nastup u Karibima dalekih 70ih došao je moj prijatelj Mick i kada je vidio vrlo visoku cijenu ulaznica, odmah mi je predložio da budem njihov biznis menadžer i nazvao me Bad Vlad i to se zaljepilo za mene.

BVB čine ponajbolji riječki muzičari i vokalnice iz poznatih sastava pa bi se njih slobodno moglo nazvati Super grupa. Članovi su od 25 do 72 godina starosti, pa je budućnost riječkog Rocka osigurana. Bend će na Old Stars Rock Festivalu svirati autorske pjesme.

Članovi BAD VLAD BAND:

- Vladimir Zoran Ciboci, vokal, gitara - osnivač
- Ivan Komnenović, gitara
- Davor Tomić-Pinky, gitara
- Mike Frlan, bas gitara
- Joško Serdarević, bubnjevi
- Ana Mihailović, klavijatura
- Ana Kučan Jakšić, prateći vokal
- Katarina Jurić, prateći vokal

GRUPA GREJS 1

Sastav Grejs je osnovan u 1966. godini, osnovali smo ga moja malenkost (Smiljan Grbac-op.a.) i Erol Mlakar. Svi članovi današnje postave svirali su zajedno, ali u različitim razdobljima. Ljubav prema glazbi je pokretač koji nas veže do današnjeg dana.

Članovi:

- Andrej Baša, synth, vocal
- Spartaco Črnjarić, gitara
- Miro Komadina, bubnjevi
- Smiljan Grbac, bas gitara, vocal

GRUPA MI

Grupa Mi osnovana je u Šibeniku, u ljeto 1965. godine fuzijom dvaju lokalnih tinejdžerskih bendova Mjesečara i Magneta pod privremenim imenom Šibenčani. U rujnu 1966. kao grupa Mi nastavljaju u Zagrebu gdje ubrzo stječu reputaciju odličnog R&B sastava.

Četverogodišnji kontinuitet i narasla popularnost sastava konačno su skrenuli pozornost radijskim i diskografskim urednicima (po glasovima čitatelja zagrebačkog Pop expressa bili su proglašeni grupom 1969., a po glasovima beogradske Mladosti 1970. trećim sastavom države, iza Kornijane i Pro arta) pa su uslijedili pozivi za snimanja i festivalske nastupe. Nažalost, bilo je to pri samom kraju sedmogodišnjeg života benda. Drugo mjesto s Josipom Lisac u izvedbi Dedićeve Život moj na Pop večeri Zagrebifesta 1970., iste godine druga nagrada žirija za Mijatovu Ljubav ti više nije važna na Omladinskom festivalu u Subotici, nastup u finalu sarajevskog Vašeg šlagera sezone, desetak radijskih i televizijskih snimaka, tri singla (od kojih je onaj drugi s kraja 1970. s Bam bam ba ba lu bam (p) ostao gotovo bendovskim amblemom), u trenutku kada sastav mijenja pravac prema zahtjevnijem jazz-rocku a la Chicago i Blood, Sweat and Tears, obilježili su zaključno razdoblje benda koji je prestao postojati s početkom 1972. godine.

Trideset godina kasnije Miovcu se u istom sastavu vraćaju na plesne i koncertne podije dokazujući da i rekreativni rock može biti porok! Prvo pojavljivanje bilo je one noći 17. kolovoza 2001. na Večeri dalmatinske šansone u Šibeniku, nižu se nastupi na TV i po Hrvatskoj i bend će nastaviti s ljetnim nastupima: Šibenik, Vodice, Vela Luka, a potom u okviru promocije nagrađivane knjige i šesterostrukog box seta Kad je rock bio mlad njihova člana Siniše Škarice slijede nastupi 2005. i 2006. u Puli, Zagrebu, Osijeku, Šibeniku, Splitu, Zadru, zatim 2008. na Dalmatinskoj šansoni, a u svibnju 2009. Miovcu sviraju na biogradskom Porinu. Narednih godina nižu se sporadični nastupi (barem jednom godišnje!).

Članovi benda, onda i danas su, abecednim redom: Slaven Beban - tenor saksofon (nekada baritonist), Vedran Božić - gitara (s kojom je bend zaključio prvu karijeru!) i drugi vokal, Aljoša Gojanović - alt saksofon (nekada tenor i flauta), Joško Krnčević - truba, Neven Mijat - prvi vokal i klavijature (nekada povremeno i trombon!), Siniša Škarica - bas gitara i treći vokal, Nikica Šprljan - bubnjevi i Mirko Vukšić - gitara (s kojom je bend započeo i trajao do pred kraj "prvog života", a danas ponovno nastupa) i četvrti vokal!

Rijedak slučaj u svjetskim razmjerima da Mi nastupaju u istom sastavu kako su to činili pred više od 50 godina!

Diskografija (samo samostalna izdanja):

Sjećanja / Dijana (P)1970 Jugoton

Bam bam ba ba lu bam / Ljubav ti više nije važna (P)1970 Jugoton

La la la / Jednog od ovih dana (P)1971 Jugoton

15 živih komada (P)2003 Mi Music/ Koox

16 originala '67 - '71 (P)2004 Croatia Records

GRUPA PAN

Najdugovječnija grupa; u istom, nikad izmijenjenom sastavu nastupaju od osnutka, od daleke 1976. godine. Njih četvorica su na pozornici složni glazbenici, a izvan pozornice uspješni poslovni, obiteljski i društveno aktivni ljudi.

Muzikom se bave od malih nogu, a zajedničke svirke su započeli kao studenti na izuzetno posjećenim plesnim zabavama u dvorani na Hreljinu, potom u nizu hotelskih dvorana naše regije. Petnaestak godina su intenzivno nastupali sve dok ih poslovne obveze nisu ograničile, ali su i nadalje često svirali za sebe i svoje prijatelje.

I eto, i danas je GRUPA PAN jedan od najaktivnijih bendova u okviru LP ROCKA-a!

Neumorna i vječno mlada GRUPA PAN od 1976. Svira u sastavu:

- SINIŠA RELJIĆ - glavni vokal i gitara
- DARKO TOLJA - klavijature i vokal
- RATKO BARETIĆ - bas gitara i vokal
- ŽELJKO KUČAN - bubnjevi i vokal

Inžinjeri, glazbenici, ali uvijek i prije svega - prijatelji!

VIS ŠTA DA

Bend je oformljen prije dvije godine s repertoarom baziranim na hrvatskoj rock sceni 60-tih i 70-tih. Spletom okolnosti band je doživio i preživio brojne promjene članova pa je uvijek nekom novom snagom kretao ispočetka. Samim tim i repertoar se mijenjao i prilagođavao članovima, a na kraju i prilično odmaknuo od prvotne ideje izvođenja hrvatskih rock standarda.

No, želja za svirkom i Rockom ne jenjava. Evo nas, tu smo, da doprinesemo životu naše udruge.

Članovi benda:

- Tomislav Ujević: bubnjevi i vokal
- Željko Juranić: klavijature i vokal
- Boris Grgić: bas gitara i vokal
- Nenad Rožić: solo gitara
- Danilo Čekada: gitara i vokal

GRUPA WHITEHEADS

Grupa Whiteheads iz Rijeke osnovana je 2015.g. u okviru udruge LP Rock. Članovi grupe nekadašnji su članovi poznatih grupa iz 70-tih i 80-tih godina (Vrijeme i zemlja, Xenia, Denis & Denis i dr.). Tražeći ime koje će povezivati njihove prosijede kose i riječki izvor, dali su si ime Whiteheads, po Robertu Whiteheadu, izumitelju torpeda i poznatom riječkom industrijalcu. U početku djelovanja sviraju covere poznatih stranih i domaćih rock grupa, a 2017.g. odlučuju snimiti materijal za svoj prvi autorski album te snimaju svoje prve tri autorske skladbe, „Što je bilo“, „Na Badnju večer“ (u suradnji sa rock ikonom 80-tih Aleksandrom Sladjanom Milošević) i „Istok Zapad“ (u suradnji sa pianisticom Anom Mihailović). Ovim je skladbama grupa privukla pozornost medija i publike pa je pjesma „Što je bilo“ odmah zauzela prvo mjesto na top listi HR Radio Rijeke, a skladba „Na Badnju večer“ prvo mjesto na ljestvici HR Radio Istre.

Ispravke Plakata i Knjižice festivala Old Stars Rock Festival u Operi 01.02.2020.g.

Knjižica festivala je tiskana cca sedmicu prije održavanja festivala. Uz najbolju namjeru svih sudionika organizacije istoga, u što ulazi i propagandni materijal, neke nepredviđene situacije se ne mogu predvidjeti, a neke jednostavno promaknu oku, izmaknu kontroli i greške ostanu.

Budući je web stranica objavljena s namjerom da na njoj budu objavljene samo istiniti podatci, to pišem ispravak Knjižice Festivala, jedinog pisanog dokumenta tog događanja.

PLAKAT:

Izvođači koji NISU nastupili, a navedeni su na plakatu:

- Delta Snake & Lizards
- Karamela Koper (internacionalni gost)

KNJIŽICA FESTIVALA:

Stranica 2. i 3. (hrvatski i engleski tekst):

- Nastupilo je 17 bendova i 80 glazbenika (a ne 19 bendova i 88 glazbenika)
- Nisu nastupili sastavi: Delta Snake & Lizards i Karamele

Stranica 4:

- Izostao je sastav red.br.7: Karamele, kao i njihove skladbe

Stranica 5:

- Izostao je sastav red.br.19: Delta Snake & Lizards, kao i njihove skladbe

Stranice 6.—8.: biografije sastava:

- Objavljena je biografija sastava Karamele koji nije nastupio
- Nije objavljena biografija sastava Superstary jer je urednik nije pravovremeno dobio od sastava
- Nije objavljena biografija sastava 60's River Band nenamjernim propustom urednika knjižice
- Na str.8. u biografiji sastava „VIS Šta da“ je upisan izvođač Danilo Čekada – gitara i vokal, što je netočan podatak

Ovom prilikom se duboko ispričavam prvo-nastalom bendu udruge LP Rock, „60's River Band-u“ zbog učinjenog propusta.

Zahvaljujem čitatelju na razumijevanju.

Antonija Keš, urednica Knjižice festivala OSRF u Operi

Rijeka, 12. travnja 2023.g.